

# INDICE

## EDITORIALE

Elena Marescotti \_\_\_\_\_ 1

## PRESENTAZIONE del numero monografico

*Processi di insegnamento-apprendimento della Matematica: aspetti significativi*

Federica Ferretti \_\_\_\_\_ 3

## ARTICOLI

*Riflessioni su alcune problematiche relative al processo di insegnamento-apprendimento: dagli “errori” degli studenti alle convinzioni dei docenti*

Bruno D’Amore \_\_\_\_\_ 6

*Valutazione formativa oltre la distanza: lo scambio di feedback nella classe virtuale*

Agnese Del Zozzo, Marzia Garzetti \_\_\_\_\_ 26

*Promuovere l’autovalutazione coi giochi da tavolo: il modello del progetto Numeri e Pedine*

Liliana Silva, Andrea Maffia \_\_\_\_\_ 47

*Valutare per comprendere le differenze di genere*

Francesca Bonato, Chiara Giberti \_\_\_\_\_ 65

*Un videogioco per supportare discussioni di classe sul pensiero relazionale*

Alice Lemmo, Cintia Scafa Urbaez Vilchez \_\_\_\_\_ 83

*Nuovi approcci nei corsi di Matematica per l’Architettura: connettere forme e formule in geometria attraverso esperienze laboratoriali*

Paola Magrone, Maria Luisa Spreafico \_\_\_\_\_ 99

*Laboratorio di geometria origami: prime considerazioni su un’indagine esplorativa*

Elena Lazzari \_\_\_\_\_ 123

## ESPERIENZE E RIFLESSIONI DIDATTICHE

***Il “puro disegno” di Liceo, da Gentile al Liceo Matematico***  
Giorgio Bolondi \_\_\_\_\_ 144

***Fare matematica: riflessioni su esperienze di didattica laboratoriale***  
David Lognoli, Carla Provitera, Manuela Saponaro, Camilla Spagnolo \_\_\_\_\_ 153

***Matematica in corsia: un paradosso statistico per educare i futuri cittadini***  
Fabio Brunelli, Francesco Chesi, Alfonso Riva \_\_\_\_\_ 179

***Rettangoli grigliati. Riflessioni tra isoperimetrie in diversi contesti di apprendimento***  
Antonella Castellini, Domenico Di Paolo, Alfia Lucia Fazzino, Gabriella Romano \_\_\_\_\_ 195

## RECENSIONI

**D. Felini (a cura di), *Lecture di pedagogia. Un percorso antologico*, Roma, Carocci, 2022**  
Simona Finetti \_\_\_\_\_ 208

**REFEREES 2022** \_\_\_\_\_ 211